

Группа ЗВЕРОВОЙ

Технический райдер:

1. Три вокальных микрофона.
2. Три микрофонные стойки типа «журавль».
3. Четыре монитора (три на передней линии, четвёртый – барабанщику).
4. Один комбик для электрогитары. (Желательно ламповый, предпочтение Fender)
5. Один комбик для бас-гитары. (Чем больше, тем лучше!)
6. Один директ-бокс (DI-BOX) для акустической гитары.
7. Ударная установка: большой барабан, малый барабан (со стойкой), два альта, один флор-том, 3 стойки для тарелок, хай-хэт с замком, тарелки, педаль, стульчик.
8. Общий звукоусилительный комплект, работающий в зал. Мощность комплекта должна соответствовать объёму зала и количеству посадочных мест. Количество каналов микшерного пульта от 16 до 20.
9. Возможность воспроизведения ВИДЕОРЯДА во время выступления, на экране позади сцены, либо слева/справа от сцены. Желательно, чтобы проектор проецировал изображение на экран, НЕ через лица музыкантов. И соответственно, размещался под потолком, (в крайнем случае, на сцене, позади артистов) Идеально подойдут светодиодные LED-экраны. Наш видеоряд в формате MP4.

